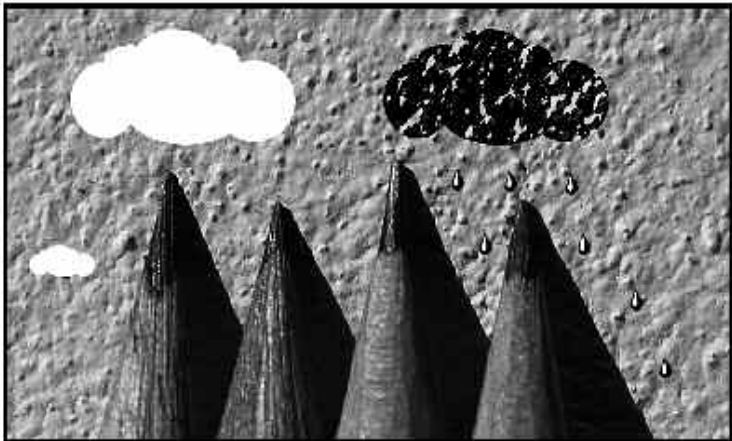


**UN ENSAYO PERSONAL
SOBRE POESÍA VISUAL
PABLO IGLESIAS**



Descomponiendo, analizando, uniendo objetos triviales el fotógrafo intenta que un mensaje, a priori concreto, nos lleve a una reflexión, a un doble juego, formal, poético y a veces hasta irónico.

Pablo Iglesias intenta que el espectador se mueva entre la fronteras de la literatura, la pintura y hasta la escultura; aunándolas, mediante la imagen, con este juego no verbal.

Pablo Iglesias nace en 1979 en A Coruña, después de un pequeño periplo universitario a los 23 años decide enfocar su carrera hacia el arte. Primero estudia en la escuela Pablo Picasso de A Coruña para más tarde centrarse en la imagen cursando, en el Centre de la Imatge y la Tecnología Multimedia de Cataluña la carrera de fotografía y creación digital.

Ha participado en las siguientes exposiciones individuales y colectivas:

- La Madame (exposición colectiva) (2008) Galería Moretart (www.moretart.com)
- Galería United Fiction (www.unitedfiction.com)
- Mediadvanced, galería de Arte, Gijón (2008)
- Asociación cultural Alexandre Bóveda (2008), A Coruña
- Galería Arte-Imagen, (Hotel Melia A Coruña) 2009
- Macondo 2009

Actualmente trabaja como fotógrafo para el grupo Inditex para su cadena Zara Home.

